



Úplne iný Mesiac úcty k starším ako doteraz ...

Pod'akovanie seniorom

Milí priatelia, skončil október, mesiac, ktorý patrí seniorom. Viac ako inokedy si v tomto mesiaci uvedomujeme, aké dôležité miesto majú v našom živote. Zaužívali sme si v obci pekný zvyk a v mesiaci október sme trávili viac času s našimi seniormi. V tomto roku sme však všetky kultúrno-spoločenské aktivity v obci museli zrušiť. Množstvo plánovaných podujatí organizovaných aktívnymi seniormi, ale aj obcou, sa vôbec neuskutočnilo. Všetci seniori zostali doma, od polovice marca sa prestali stretávať a náš klub dôchodcov zostal prázdny. A ja si čoraz viac uvedomujem, akí sú dôležití v živote obce, lebo bez nich je oveľa smutnejšie. Chýba ich veselý spev v klube dôchodcov, ukážky obdivuhodných prác ich šikovných rúk, posedenia pri gulášoch, výlety, ale aj ich otázky a záujem o dianie v obci pri našich stretnutiach. Ja som sa vždy medzi nimi dobre cítila. Obdivovala som ich otvorenosť pre nové veci, chuť spoločne sa stretávať, aktívne vyplňať voľný čas, kultivované a slušné správanie. Dokonca nám v tomto mesiaci ani počasie nepraje tak, aby mohla krása jesene naplniť ich srdcia a potešiť ich oči.

V mesiaci október sme sa každý rok stretávali na spoločných posedeniach v klube dôchodcov a na kultúrno-spoločenskom podujatí organizovanom obcou v kultúrnom

dome. Aj keď sa v tomto období, vzhľadom na bezpečnosť seniorov pre nový koronavírus nemôžeme stretnúť osobne, nezabudli sme na nich.

Milí priatelia, ďakujeme seniorom v našom okolí za všetko, čo odovzdali životu, práci, rodinám a našej obci. Bez nich by naša obec nebola tým, čím je teraz. Dali jej svoje najproduktívnejšie roky. Mnohí stáli pri zrode Slovenky (neskôr Zornice), pred očami im rástli nové bytovky na sídlisku i na námestí, pomáhali pri rozrastaní obce o nové školy a obchody. Boli pri zakladaní a zveľaďovaní roľníckeho družstva, pomáhali pri stavaní hotela, jasklí, materskej školy, zdravotného strediska, ciest, starého i nového kultúrneho domu, kostolov, priehrad, pošty, domu služieb, kúpaliska... Budovali si vlastné rodinné domy, chaty, záhrady... Pomáhali pri elektrifikácii obce, budovaní kanalizácie, vodovodov. Starali sa s úctou o naše lesy a s láskou obrábali okolité polia.

Zostáva nám len popriať im, aby ich pohoda, porozumenie a úcta sprevádzali na každom kroku a aby dni ich zreleho veku boli poprepletané vďačnosťou nás všetkých. Verím, že budúci rok budeme môcť Mesiac úcty k starším stráviť spoločne pri veselom speve, príjemnej hudbe a spoločnom posedení.

Zlata Kaštanová, starostka obce



... v miestnom kultúrnom stredisku...



Celoslovenský projekt testovania na Covid-19 sa v našej obci realizoval na troch miestach. Odborné tímy pracovali v Základnej škole s MŠ V. Mináča...

Testovanie na nákazu novým koronavírusom v našej obci

V dňoch 31. októbra a 1. novembra sa v našej obci uskutočnil celoslovenský projekt testovania na Covid-19. V obci boli vytvorené tri odborné miesta, a to v hasičskej zbrojnici, v kultúrnom dome a v základnej škole, ktoré mohli využiť občania z priľahlých ulíc. V sobotu z dôvodu nedostatku zdravotníckeho personálu bolo odborné miesto v základnej škole otvorené pre občanov od 14.00 hod.

Hoci s organizovaním veľkých akcií máme v obci skúsenosti, táto bola celkom iná. Pracovníci obecného úradu, dobrovoľní hasiči, vojači a policajti vyvinuli maximálne úsilie v štádiu prípravy priestorov odberových miest a materiálneho zabezpečenia tak, aby bolo všetko včas pripravené. Všetkým za to úprimne ďakujem a som vďačná, že aj v našej obci sú ľudia ochotní pomôcť v záujme záchrany života a zdravia nás všetkých. Získavali sme postupne dobrovoľníkov, administrátorov a zdravotníkov. Najväčší problém bol so zdravotníkmi. Každý z tých našich nesie obdivuhodný príbeh.

V odbornom mieste pracoval lekár, ktorý nie je náš rodák, ani tu nebýva. Ale pomáhal. Zdravotná sestra, ktorá odrobila v piatok ambulanciu, potom nastúpila do služby a ráno po službe nastúpila na odberové miesto a pomáhala tam celé dva dni. Mali sme zdravotnú sestru, ktorej záležalo na tom, aby boli naši občania otestovaní, prišla pomôcť na jeden deň, nakoniec zostala obidva dni. Ďalšia zdravotná sestra si preložila službu na svojom pracovisku a zabezpečila starostlivosť o neplnoleté deti. Pomáhala aj zdravotná sestra v dôchodkovom veku. Vzácnu pomoc nám ako

(Pokračovanie na 2. strane)



... aj v hasičskej zbrojnici.

Jesenné stavebné aktivity

V dôsledku prebiehajúcej pandémie nového koronavírusu a súvisiaceho spomalenia ekonomickej aktivity obec Klenovec v roku 2020 čiastočne obmedzila svoje investičné aktivity. Realizovali sa predovšetkým investície, ktoré nezniesli ďalší odklad, pretože riešený stav bol spojený s ohrozením zdravia a majetku osôb. V priebehu jesene sa zrealizuje viacero takýchto aktivít. Tri z nich sú v prebiehajúcich dňoch už ukončené alebo sa blížia k finišu.

Oprava vstupu do Spoločenského domu

V priebehu jesenných mesiacov prebehla naliehavá oprava vonkajšej časti vstupu do Spoločenského domu (obidvoch schodísk a vyvýšenej vstupnej terasy). Pôvodná dlažba z travertínového konglomerátu v Spoločenskom dome si doteraz uchováva vysokú estetickú hodnotu. Žiaľ, na vonkajšej časti vstupu už nedokázala odolávať pôsobeniu prírodných činiteľov a začala viditeľne narážať na hranicu svojej životnosti. Najhoršia situácia vznikla na obidvoch schodiskách, kde sa k rušivým vplyvom počasia a hľadaniu zubu času pridalo aj mechanické poškodenie od pohybu ľudí a presunu ťažších bremien, v dôsledku čoho sa už chodza po narušených schodoch stávala nebezpečnou pre návštevníkov Spoločenského domu. Situáciu vyriešilo polozenie novej protišmykovej terasovej dlažby. Akonáhle pominú obmedzenia kultúrneho života v obci spôsobené prebiehajúcou pandemiou, naši obyvatelia sa budú môcť vrátiť do Spoločenského domu po bezpečnejších schodiskách a vynovenej terase.

Rekonštrukcia vstupu do predajne na sídlisku

Podobné problémy aké sprevádzali vstup do Spoločenského domu, trápili aj návštevníkov predajne potravín a pohostinstva na sídlisku na Sládkovičovej ulici. Aj tu bola vstupná terasa a jestvujúce schodisko poškodené do tej miery, že sa návšteva prevádzok začínala pre chodcov spájať s istou mierou rizika. Nerovný asfaltový povrch vstupnej terasy a popukavý betónový poter na schodisku volali po rekonštrukcii. Jej začiatku sa dočkali v predchádzajúcich týždňoch a v súčasnosti sa chýli do záverečnej fázy. Zákazníci sa už dnes môžu pohybovať po novom a bezpečnejšom povrchu zo zámkovej dlažby a v krátkom čase bude ukončená aj rekonštrukcia schodiska.

Spevnenie cesty do cintorína

Ďalšou prebiehajúcou stavebnou aktivitou sú práce na odstránení havarijného stavu oporného múru prístupovej komunikácie k Domu smútku a cintorínu v úseku medzi kostolom a starou farou. Príčinou havárie boli s najväčšou pravdepodobnosťou dlhšie trvajúce vyššie úhrny dažďových zrážok. Po páde oporného múru došlo aj k vyvráteniu lavičky, stojanu pouličného osvetlenia a zosuvu krajnice miestnej komunikácie. Charakter havárie si vyžadoval čo najrýchlejší zásah v podobe opravy a stabilizácie svahu, keďže do obnovenia oporných prvkov hrozilo pokračovanie zosuvu, zrútenie nadväzujúcich častí oporného múru, prípadne ďalšie poškodenie až znepriechodnenie miestnej komunikácie. Havária tak potenciálne ohrozovala zdravie a životy užívateľov miestnej komunikácie (osobitne pri premávke ťažších vozidiel), vytvárala riziko ďalšieho poškodzovania majetku obce a majetku majiteľov priľahlých nehnuteľností. Obec preto v rámci prípravných trhových konzultácií vyzvala potenciálnych dodávateľov na posúdenie stavu a predloženie vlastného návrhu technického riešenia havarijnej situácie. Následná realizácia stavebných prác sa o čosi pozdržala z dôvodu nutnosti odborného statického posúdenia a následnej úpravy navrhnutého riešenia. V súčasnosti však už stavebné práce prebiehajú a do príchodu zimného obdobia by miestna komunikácia mala byť zabezpečená pred ďalším poškodením.

Michal Piš



Oprava vstupu do Spoločenského domu.



Rekonštrukcia vstupu do predajne na sídlisku.



Spevnenie cesty do cintorína.

Testovanie na nákazu ...

(Dokončenie z 1. strany)

prvý ponúkol študent 5.ročníka lekárskej fakulty, ktorý je náš občan. A nakoniec nám pomoc ponúkol ďalší študent medicíny 5.ročníka, ktorý ani nežije v obci. Som hrdá na týchto ľudí, ktorí si uvedomili, že môžu zachrániť svojho príbuzného, priateľa, alebo suseda, či možno úplne neznámeho človeka.

Všetky odberové tímy pracovali s maximálnou pozornosťou a citlivosťou. Priebežne sa presúvali odberové materiály tak, aby nevznikol výpadok odberového miesta pre

ich nedostatok. Sobotňajšie testovanie bolo náročné na odberové tímy, ale aj na čakajúcich v radoch. V nedeľu bola situácia úplne iná. Testovanie občanov prebiehalo bez dlhšieho čakania.

Celkovo bolo v našej obci otestovaných 1 727 občanov a z toho bolo 14 pozitívnych. Všetkým pozitívne testovaným prajem ľahký priebeh ochorenia, skoré uzdravenie, rýchly návrat do bežného života a príjemné prežitie karantény.

Zlata Kaštanová
starostka obce



V materskej škole sa od 21. septembra začali zhromažďovať krásne tekvičkové výtvary našich detí a rodičov. Pani učiteľky v triedach si tiež pripravovali s deťmi tekvičky a figúrky z jesenných plodov. Usilovne sa zapojili aj ďalšie dve miestne školské zariadenia: Základná škola s materskou školou Vladimíra Mináča a Špeciálna základná škola. I napriek nepriaznivému počasiu boli tekvičky vystavené v oddychovej zóne obce. Každý večer cez víkend sme tekvičky rozsvietili. Stretlo sa to s milým ohlasom okoloidúcich. Rodičia s deťmi sa pri večernej prechádzke pristavovali a kochali sa krásnymi výtvarmi.

Otvoriť areál oddychovej zóny sme nemohli kvôli bezpečnosti tekvičiek. Ďakujeme všetkým rodičom a deťom za veľa krásnych a nápaditých tekvičiek!



Čarovná studnička

Členovia FS Vepor, mladí heligonkári Viktor Brádňanský, Kristián Pockľan, Hugo Bračo, Adam Valaskai zahrli, zaspievali a sólistky speváčky Stanislava Zvarová a Lucia Zvarová zaspievali na prezentácii tvorby tradičných remeselných majstrov z regiónu a tvorivých dielniach pre deti a dospelých. Podujatie sa uskutočnilo vo dvore v Gemersko - malohontskom osvetovom stredisku v Rimavskej Sobote dňa 10. októbra. Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia a Banskobystrický samosprávny kraj.



V dňoch 18. – 19. septembra členovia folklórneho súboru Vepor nahrávali do súťažnej relácie STV 2 – KAPURA.

Zoznam zosnulých, ktorí nás opustili od 1.11.2019 do 31.10.2020

Posielame pozdrav do neba všetkým, ktorí akýmkoľvek spôsobom vstúpili do našich životov.

Tým, ktorí otvorili svoje srdce pre nás všetkých a darovali nám niečo krásne zo seba.

Ale ostali nám spomienky a v našich srdciach budú mať navždy svoje miesto.

Ďakujeme, že ste boli...

Radičová Zuzana 1957
Bráďňan Dušan 1973
Muráriková Elena 1961
Rošková Anna 1946
Bútorová Mária 1927
Bútor Ján 1928
Paľo Ján 1930
Cibuľová Monika 1986
Štefánik Daniel 1929
Moncoľová Zuzana 1932
Radičová Magda 1961
Bráďňanová Anna 1940
Bálint Ján 1958
Nemec Ladislav 1947
Kalinaj Ján 1954
Fehervári Leonard 1947
Zamborová Mária 1936
Ďuriková Zuzana 1936
Bálintová Elena 1947
Čajková Elena 1944
Turčanová Anna 1932
Moncoľová Elena 1937
Radič Pavel 1957
Medveďová Eva 1936
Zamborová Zuzana 1935
Pavková Zuzana 1925
Barto Ondrej 1944
Mináč Pavel 1934
Medveďová Zuzana 1926
Parobek Stanislav 1976
Ostrica Ján 1931
Kubaliak Ján 1956
Hruška Ján 1941
Drozdíková Viera 1958
Kubaliak Marián 1948
Hrabalová Adriana 1977
Demeterová Mária 1935
Homolák Miroslav 1965
Laudárová Zuzana 1936
Bálint Ján 1939
Bútor Pavel 1957
Kováč Michal 1945
Figuli Ján 1937
Barto Ondrej 1934
Košíťová Oľga 1930
Zvarová Elena 1932
Šimo Pavol 1944
Varga Pavel 1954
Dovala Pavel 1936
Majerský Pavel 1947
Ostricová Zuzana 1935

Klenovec na starých fotografiách

Staré fotografie vyvolávajú spomienky. Pripomínajú nám minulosť, staré časy. Niektoré fotografie sú ako historický dokument – takto to vyzeralo, takíto sme boli. Na starých fotografiách Klenovca vidno malé nízke domy „natiskané edon vedľa druhého“ v dlhých dvoroch, akoby nebolo dost' plácu. Tak môžeme ľahšie pochopiť, že v roku 1888 tretina dediny ľahla popolom. Zhorel aj vrch kostola, aj fara a drevená konštrukcia oboch veží. Žiaľ, v plameňoch zhorel aj vzácny klenovský archív. Zostali len holé múry. V roku 1910 veľa domov poškodila zase veľká povodeň.

Domy boli väčšinou z dreva a z váľkov postavené tak skromne, že stačila kuchyňa špajz a piklet (pre-



spoločné dvory a „dúfarty“ predpokladali dobré susedské vzťahy.

jú nám len spomienky. Na Klenovec, na šťastné detstvo, na rodinu, susedov, spolužiakov, priateľov, učiteľov. A zároveň chceme, aby Klenovec naďalej zostal miesto, kde sa žije dobre.

Škoda, že takých fotografií nie je viac. Že nie sú fotografie, ako sme do tmy vonku hrávali futbal, guľky, pigu, cigu, na skrývačky. Spomienky ostali na časy, keď sme chodili s vedrami na vodu ku studniam, ktorých bolo v Klenovci niekoľko. Ako sa v zime po večeroch



dizba). V takých malých domoch bývala spolu aj viacčlenná rodina. V kuchyniach niekedy varili na jednom „šparhéte“ vraj aj tri gazdiné (svokra a dve nevesty). Vychádzali väčšinou dobre, tak si hrnce jedna druhej neodsúvali nabok. Ale aj to sa stávalo... Takisto dlhočizné

Medzi domami boli nízke drevené párkany (ploty), cieni (dreváreň), kolešne (hospodárske budovy) a samozrejme aj drevené záchody. Škoda, že sme nedokázali zachovať niektorú časť našej dediny z tých čias. Dom, mlyn, kováčsku vyhnú, stupy. Je to škoda, zostáva-



chodilo na priadky a rozprávali sa staré aj nové zážitky. Ako sa v lete kúpalo v Rimave a v zime korčuľovalo. Ako po uliciach premávali vozy ťahané koňmi, volmi, kravami. Ráno sa vyháňali na pašu kravy, kozy, ovce. Podvečer sa zvieratá vracali neomylné do svojich dvorov a chlievov. Mohli sme sa na ne pozerať, počuť mékanie, múkanie i nádherný cengot zvoncov a cítiť ich vôňu.

Ján Kováčik

Rok slovenského divadla 2020

Rok 2020 je z pohľadu slovenskej divadelnej histórie skutočne výnimočným rokom. Pre divadlo na Slovensku je významným dátumom 22. august 1830, keď bola v Liptovskom Mikuláši po prvýkrát uvedená veselohra Jána Chalúpku Kocúrkovo. Organizátorom podujatia, ako aj jeho ústrednou postavou, bol vydavateľ kníh Gašpar Féjerpataky-Belopotocký. V roku 2020 si tak pripomínáme 190. výročie prvého ochotníckeho predstavenia na Slovensku.

Ochotnícke divadlo malo nezapustiteľnú úlohu v procese vzniku slovenského národa a zároveň vytvorilo zázemie pre vznik profesionálneho divadla. V roku 2020 si pripomínáme aj 100. výročie prvého profesionálneho divadla na Slovensku – Slovenského národného divadla. Prvé predstavenie sa uskutočnilo 1. marca 1920. Vznik SND a jeho troch súborov (činoherného, operného, baletného) vytvoril nevyhnutný základ pre rozvoj pôvodnej slovenskej dramatickej, rozhlasovej, filmovej a televíznej tvorby, ale aj umeleckého školstva. Slovenská kultúra sa dlho vnímala ako kultúra mladá a začínajúca.

Storočnica SND je významným medzníkom v dejinách profesionálnej divadelnej kultúry. Uzavrie jednu epochu svojej činnosti a otvorí odpočet pre nové storočie vývoja

Folklórne čriečky

Dňa 19. septembra zaspievali sólistky FS Vepor Stanislava Zvarová a Lucia Zvarová s ľudovou hudbou FS Vepor na odhalení pamätnej tabule Pavlovi Bútorovi v Kultúrnom dome v Kokave nad Rimavicou.

Sólistka speváčka FS Vepor Lucia Zvarová si zaspievala s Orchestrom ľudových nástrojov (OLUN) v Slovenskom rozhlasu v Bratislave v programe venovanom speváčke ľudových piesní Janke Guzovej.

- jz -

slovenského činoherného, operného a baletného umenia. Po sto rokoch pôsobenia Slovenského národného divadla môžeme skonštatovať, že máme vlastnú skúsenosť a storočnú tradíciu vrcholnej národnej ustanovizne.

Dejiny Slovenského národného divadla sú zároveň dejinami rozvoja národnej identity a významom tvorivého potenciálu našej krajiny. V Slovenskom národnom divadle za dvadsaťpäť rokov účinkovala aj Mária Banciková, ktorá sa narodila v Klenovci a v divadle vytvorila 115 postáv. Pred 65 rokmi, v roku 1955, jej bol udelený titul Zaslúžilá umelkyňa.

Na scéne Slovenského národného divadla skoro päťdesiat rokov hrávala aj Elena Rampáková, rodená Piaterová, narodená v Klenovci, ktorá by tohto roku oslávila 100 rokov od narodenia. V SND stvárnila takmer dvesto divadelných postáv.

Klenovské ochotnícke divadlo bude mať pekné výročie na budúci rok 2021. Vtedy si pripomenieme 150 rokov ochotníckeho divadla v Klenovci. Ako uvádzajú viaceré pramene, v Klenovci v roku 1871 tu našťudovali učitelia za pomoci ďalších ochotníkov divadelnú hru Jána Palárika Drotár, ktorú uviedli dňa 20. augusta 1871. Kulisy im požičali Revúčania.

Divadelné umenie je neoddeliteľnou súčasťou kultúrneho dedičstva a verím, že bude mať i naďalej nezastupiteľné miesto v našom živote.

- jz -



Dňa 17. septembra členky folklórneho súboru Vepor sa podieľali na nahrávaní filmového dokumentu o plátne pre televíziu STV 2 v klenovskej prírode.



Členovia nášho folklórneho súboru Vepor na prehliadke choreografií folklórnych súborov Jazykom tanca v Jelšave.

Regionálna súťaž choreografií folklórnych súborov

Jazykom tanca

Gemersko-malohontské osvetové stredisko v Rimavskej Sobote, v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja, 12. septembra realizovalo v Kultúrnom dome v Jelšave prehliadku choreografií folklórnych súborov pod názvom Jazykom tanca. Prehliadka Jazykom tanca sa realizovala na základe podmienok propozícií vydaných Národným osvetovým centrom.

Pôvodný termín a miesto podujatia sme museli presunúť z jarného obdobia na jesenné, ale o to s väčšou radosťou sa po prvýkrát mohli regionálne kolektívy spolu stretnúť na podujatí a prezentovať sa vzájomne svojimi autorskými choreografiami v oblasti ľudového tanca. Z pôvodne prihlásených piatich kolektívov sa zúčastnili tri kolektívy a to Folklórny súbor Háj z Rimavskej Soboty, Folklórny súbor Lykovec z Revúcej a Folklórny súbor Vepor z Klenovca. Zúčastnené folklórne súbory v tomto roku nemajú možnosť postúpiť do vyššieho kola, nakoľko sa z dôvodu COVID-19 súťaž zrušila, predsa mali možnosť vypočúť si hodnotenie odbornej poroty k ich dielam, ako aj k interpretácii. Odborná porota pracovala v zložení: predseda Martin Urban zo Zvolenskej Slatiny, choreograf, pedagóg; Zuzana Drugová z Banskej Bystrice, etnologička a Jaroslav Piliarik z Kokavy nad Rimavicou, folklorista. Na prehliadke sa všetky tri kolektívy prezentovali v kategórii A - choreografie prezentujúce tradičnú formu folklórneho materiálu. Prehliadka sa realizovala s finančnou podporou Banskobystrického samosprávneho kraja.

Náš folklórny súbor VEPOR sa predstavil s choreografiou Zo sú-

kennického bálu, ktorej autormi sú Jaroslav a Stanislava Zvarovci. V obci Klenovec okrem valašskej kultúry mali tradíciu aj remeselné cechy, ktoré autorov inšpirovali k vytvoreniu choreografie. Ešte v 50-tych rokoch minulého storočia existoval v obci Klenovec súkennícky cech, ktorý mal prísne regulu, ale na Michala usporadúval svoj Súkennícky bál. V obci Klenovci v minulosti mali remeselníci a sedliacke rodiny aj svoje spoločenské udalosti osobitne, a tak to bolo aj na bále. V rámci svojho výskumu autori spracovali vyskúšané tance v obci Klenovec, ktoré sa na bále tancovali. Predstavili tance Kačingatú, Kyslie kromple, Tá Mariška, Súkennícky, Rontouku.

Po súťaži členovia DFS Mladost a FS Vepor účinkovali v Dome kultúry v meste Jelšava na folklórnom večeri v programe Nôty z Gemera a Malohontu po ktorom nasledovala Gemersko-malohontská ľudová tancovačka, škola tanca pre účinkujúcich s tanečnými lektormi Martinkou Vargovou a Maťom Vreštiakom, ktorí vyučovali tance z Kokavy nad Rimavicou.

Podujatie bolo realizované v rámci projektu Čarovná studnička, ktorý z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

- jz -

Vyjadrenia prezidenta klubu i manažéra mužstva k neštandardnému rozhodnutiu Futbal v obci skončil. Na ako dlho?

Celý tento rok 2020 je akýsi čudný. Z jedného prostého dôvodu: Covid 19. Poznačil aj dianie v najrozšírenejšom, najpopulárnejšom športe na svete - vo futbale. Celosvetovo, ale aj na tej najnižšej úrovni. Futbalisti TJ Družstevník Klenovec po dlhých rokoch pôsobenia najskôr v okresnej, potom v oblastnej súťaži ObFZ Rimavská Sobota v minulom kalendárnom roku postúpili do krajskej súťaže – 5.ligy. Sezónu 2019-2020 im však koronavírus nedovolil dokončiť, boli aktuálne na lichotivom 9. mieste. No a začiatkom augusta 2020 vstúpili do svojej druhej sezóny v 5.lige. Výsledky mužstva určite neboli podľa predstáv funkcionárov, hráčov ani fanúšikov (tí však mužstvu zachovávali svoju priazeň naďalej, prioritne návštevou na domácich zápasoch, ktoré boli najvyššie v celej súťaži...), k čomu sa nabaľovali ďalšie problémy. Vyústilo to do toho, že po 7.kole (hralo sa 13.9.) sa funkcionári klubu rozhodli k najradikálnejšiemu kroku – odhláseniu sa zo súťaže !!! (Žiaľ, „zviezli“ sa s nimi aj žiaci, ktorých klub odhlásil z oblastnej majstrovskej súťaže !!!). Predstavitelia klubu o svojom rozhodnutí informovali aj vedenie obce na rokovaní obecného zastupiteľstva 26.9. (A len tak mimochodom: Výkonný výbor Stredoslovenského futbalového zväzu, do kompetencie ktorého patrí riadenie 5.ligy, na svojom zasadnutí 1.10.2020 na návrh svojej športovo-technickej komisie uložil FK Klenovec pokutu 1 000 eur za odhlásenie mužstva v priebehu súťaže. No a už len „čerešnička na torte“: dňa 16.10. boli pozastavené všetky futbalové súťaže riadené SsFZ!). O vyjadrenie k takémuto zásadnému rozhodnutiu, ktoré ovplyvní – samozrejme, negatívne - futbalové dianie v obci na niekoľko rokov, sme požiadali predstaviteľov futbalového klubu.

Ján Brndiar, manažér futbalového klubu: - Mrzí ma, že po úspešnej práci v klenovskom futbale sme museli pristúpiť k takému radikálnemu kroku - zrušiť v Klenovci futbal. Všetci ktorí sme sa tomu venovali, sme dali do toho veľa úsilia, voľného času na úkor svojich rodín. Bavilo nás to, tešilo nás keď sme videli našich fanúšikov spokojných s našimi výkonmi a chodili nás povzbudzovať v hojnom počte aj keď nám to v poslednom období už až tak dobre nešlo. Tí, ktorí robíme okolo futbalu vieme, že v terajšej dobe je ťažké robiť futbal s malo peniazmi. Doba je už teraz iná ako pár rokov dozadu.

Mňa osobne tešilo keď som videl chalanov s chuťou si zahrať za Klenovec. Hrali za to povestné „Ďakujem“ a pozápasové pivo alebo kofolu. Obetovali dosť svojho voľného času a raz tomu musel prísť koniec.... Mali sme veľa problémov, stále sme to nejako zvládali či už to boli financie alebo iné. No v poslednej dobe nám začal robiť

problém zohnať nových hráčov. Ťažko je nájsť niekoho cudzieho aby prišiel k nám hrať. Takí čo nemajú klenovské srdiečko, neprídu hrať zadarmo. Táto covidová doba nám tiež veľmi uškodila.

Vlani po jeseni sme skončili úspešne. Jar sa ani nezačala hrať a prestalo sa aj trénovať. Sezóna 2019-2020 sa ukončila bez dohratia jarnej časti. Do novej sezóny sme už uvažovali či sa prihlásime do V.ligy alebo do oblastnej (bývalej okresnej) súťaže. Strelili sme sa vedenie klubu spolu s hráčmi a spoločne sme sa dohodli, že okres hrať už nechceme, že skúsime opäť piatu ligu. Vedeli sme, že našim problémom budú hráči, resp. ich nedostatok. Financie (aj to málo čo sme mali) sme vedeli tak použiť, aby sme neostali nikde dlhší a robili sme čo sme vedeli. Dotácia od obce na celú sezónu by bola malo. Pozháňali sme dve percenta, tradičný turnaj Memoriál Pavla Slatinského mám niečo priniesol zo vstupného. To boli naše

príjmy, ktorými sme vykrývali chýbajúce financie. Z toho sme fungovali.... U nás sa neplatilo hráčom, ani trénerovi, nikomu.... Hralo sa za spomínané pivo!

Začali sme novú sezónu 2020-2021 v 5.lige. Pravdou je, že sa veľmi netrénovalo a toto nás, myslím si, aj dobehlo. Od začiatku sezóny sa nám postupne zranilo sedem hráčov (!). Nevedeli sme zohnať nových a hrať futbal s 8 hráčmi sa nedá. Skúšali sme to ako sme vedeli, no už sa to nedalo ďalej takto robiť.... Už nebola ani ochota Mareka Medveda stále to nejako plátať a nastupovať v pozliepanej zostave a preto aj boli také nie dobré výsledky.

Keď sa v poslednom domácom

Marek Medved', prezident klubu, tréner žiakov aj dospelých, hospodár, aktívny hráč, atď.: - Na úvod by som chcel poďakovať všetkým chalanom, leťom, ktorí hrali pod mojim vedením a myslím si, že s hrdosťou reprezentovali obec Klenovec ako futbalisti. Taktiež by som chcel poďakovať všetkým fanúšikom a ľuďom, ktorí nám fandili a chodili sa pozerať na naše zápasy a taktiež obecnému úradu.

Prečo som skončil s futbalom v Klenovci? Ako prezident klubu som skončil preto, lebo som už nevedel zabezpečiť chod klubu na takej úrovni ako by som si to predstavoval, nakoľko bolo strašne ťažké zohnať dobrých futbalistov, ktorí by hrali za Klenovec bez nejakej odmeny iba pre radosť. V súťaži, v ktorej sme hrali (krajská 5.liga, skupina D) si myslím, že musia mať futbalisti vytvorené podmienky na určitej úrovni a to sme už my funkcionári nevedeli vytvoriť. Nedá mi nespomenúť, že v Klenovci máme hráča, na ktorého sa chodili pozerať ľudia zo širšieho okolia a hral za takých podmienok, o ktorých nechcem radšej ani písať. Som rád, že bol s nami a potiahol ostatných k ich lepším výkonom. Súťaž, v ktorej sme účinkovali posledné dve

zápase zranili ďalší hráči, už sme nevedeli poskladať mužstvo. Snažili sme sa to ešte nejako poriešiť, no hráčov a ani nového Mareka Medveda (prezident, tréner dospelých aj žiakov, hospodár) sme nevedeli nájsť. Tak sme (výbor FK) rozhodli, že sa odhlásime zo súťaží dospelých aj žiakov! Mrzí ma to osobne, no takto sa to už nedalo robiť ďalej. Chcem sa poďakovať všetkým, ktorí robili v našom FK v súčasnosti aj v minulosti.

Ďakujem funkcionárom, hráčom skvelým fanúšikom a všetkým, čo nám priali aj nepriali. Dúfam, že sa niekto nájde a bude mať ochotu prevziať klenovský futbal. Dajme to spoločne nejako na nohy, nechajme chátrať štadión, krásny trávník, Klenovčania!!! Ja osobne pomôžem a verím, že aj ďalší čo sme to ťahali spolu dlhé roky.

sezóny, bola vyrovnaná a myslím si, že pre našu obec vhodná. Na oblastnú súťaž v okresoch Rimavská Sobota a Revúca, by som už asi nikoho nenahovoril, lebo... Ako tréner detí a dospelých som skončil preto, lebo som stratil všetku motiváciu a cítil som, že už to asi nerobím dobre. V poslednom čase nebolo z čoho vyberať a taktiež nebolo veľmi s čím pracovať. A so starostlivosťou o ihrisko som skončil preto, lebo niektorí ľudia v obci to považujú za zbytočne vyhodnené peniaze a kosenie ihriska bol jeden „zapeklitý“ problém. Na záver by som už iba uviedol toľko, že futbal v menších obciach sa bude pomaly vytrácať a bude fungovať iba tam, kde bude mať dobré zázemie a bude mať vytvorené vhodné podmienky pre jeho fungovanie. Strašne mi bude chýbať ísť v nedeľu na futbal, reprezentovať svoju obec a bojovať za ňu, robil som to asi 30 rokov – od žiakov. Fanúšikom sa ospravedlňujem za toto moje rozhodnutie, lebo viem, že domáce zápasy boli v poslednom čase v nádhernej diváckej kulise a bolo sa na čo pozerať. Viem, že k nedeľi na dedine patrí doobeda kostol a poobede futbal. Ale, bohužiaľ... Svojím nasledovníkom prajem veľa úspechov a chuti do futbalu.